





এন্ত্ৰা

ব্জো আর ব্ড়ী। তাদের একটি মেরে আলিওন্শকা, একটি ছেলে। ইভান্শকা।

ব্রুড়োব্র্ড়ী মারা গোল। সংসারে আলিওন্শকা ইভান্শকার আর কেউ রইল না। আলিওন্শকা ছোট ভাইয়ের হাত ধরে কাজে বেরিয়ে পড়ল। চলেছে তারা দ্রের পথ ধরে, মস্তু মাঠ পেরিয়ে; ভারী তেন্টা পেল ইভান্শকার।

'বড় তেষ্টা পেয়েছে রে দিদি!'

'দাঁড়া ভাইটি, কুয়ো আস্ক।'

যায়, যায়, স্থায় মাথার 'পরে, কুয়ো অনেক দ্রে, কেবলি তাপ বাড়ে, কেবলি ঘাম ঝরে। দেখে, একটা জলভরা গরুর খুর।

'এই क्रमणे थारे पिपि?'

'না ভাই, খাস্নে, তাহলে বাছ্র হয়ে যাবি!'

ইভান্শকা দিদির কথা মেনে নিয়ে চলল এগিয়ে।

স্থিয় মাথার 'পরে, কুরো অনেক দ্রে, কেবলি তাপ বাড়ে, কেবলি ঘাম ঝরে। দেখে, একটা জলভরা ঘোড়ার খ্রে।

'এই कनांग थारे मिमि?'



'না ভাই, খাস্ নে, ঘোড়ার বাচ্চা হয়ে যাবি!' নিঃশ্বাস ফেলল ইভান্শকা। আবার চলল এগিয়ে।

হাঁটছে তো হাঁটছেই, স্বিয় মাথার 'পরে, কুয়ো অনেক দ্রে, কেবলি তাপ বাড়ে, কেবলি ঘাম ঝরে। দেখে, একটা জলভরা ছাগলের খ্র।

रेष्टान्यका यदाः

'আর পারি না দিদি, এই জলটা খাই।'
'না ভাই, খাস্ নে, ছাগলছানা হয়ে যাবি!'
ইভান্শকা এবার আর দিদির কথা না শ্নে ছাগলের খ্রের জলটা খেয়ে ফেলল।
খেতেই ছাগলছানা হয়ে গেল ইভান্শকা।
আলিওন্শকা ভাইকে ডাকে, ভাইয়ের বদলে ছুটে এল এক ধবল পানা ছাগলছানা।









তারপর ঝাঁপিয়ে পড়ে, গলায় একটা বড়ো পাথর বে'ধে তাকে ছইড়ে ফেলে দিল নদীতে।

তারপর নিজে আলিওন্শকা সাজল, আর জামাকাপড় পরে বাড়ী ফিরে গেল। কেউ ওকে ডাইনী বলে চিনতেও পারল না। সওদাগর বাড়ী ফিরল, কিস্তু সেও কিছু ধরতে পারল না।

কেবল ছাগলছানাটা জানত কী হয়েছে। বেচারা মাথা নীচু করে ঘ্রুরে বেড়ায়, খায় না, দায় না। সকাল সন্ধ্যায় নদীর পারে ঘ্রুরে ঘ্রুরে বেড়ায় আর ডাকে:

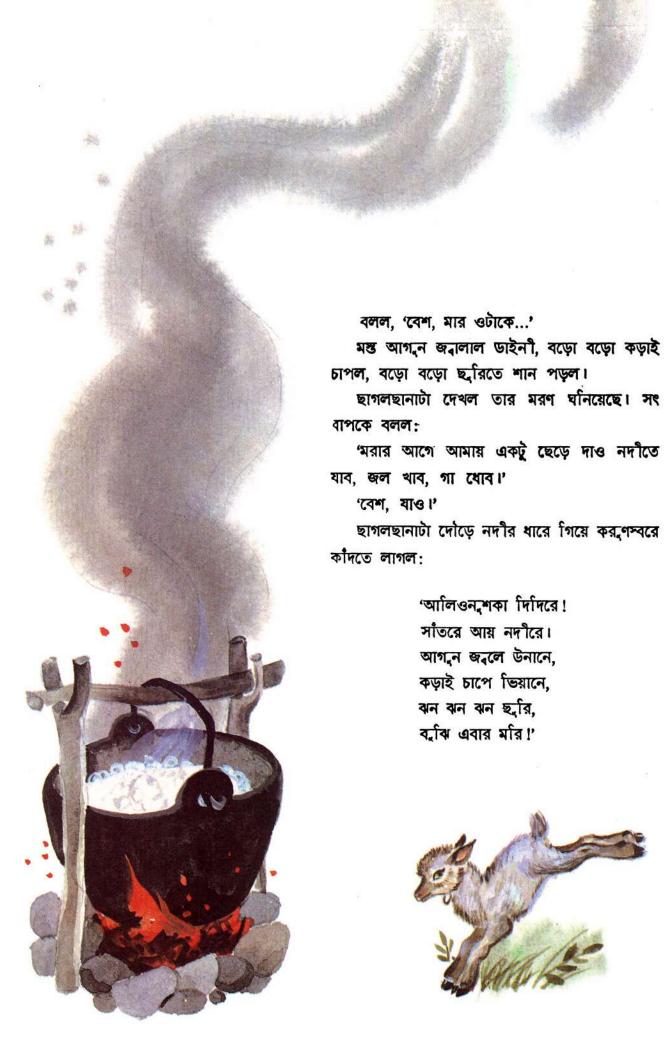
> 'আলিওন্শকা দিদিরে! সাঁতরে আয় নদীরে...'

টের পেয়ে ডাইনী রোজ তার স্বামীকে বলে: মার বাপ^{-্}, মেরে ফেল ছাগলটাকে।...

ছানাটার ওপর মায়া পড়ে গিয়েছিল সওদাগরের।
কিন্তু ডাইনীটা খালি ঘ্যান্ঘ্যান্ করে, খালি
পেড়াপীড়ি করে, উপায় কী, তাই শেষ পর্যস্ত সে
সায় দিল।











আলিওন্শকা জলের ভিতর থেকে উত্তর দিল:

'ইভান্শকা ভাইটি মোর! তলায় টানে ভারী পাথর, ঘাসেতে পা চেপে ধরে, হল্মদ বালি ব্রের 'পরে।'

ছাগলছানাটা কোথার খ্রেজ না পেয়ে ডাইনীটা চাকরকে ডেকে বলল:
'যা শীগ্গির, ছাগলছানাটা আমায় খ্রেজ এনে দে।'
নদীর কাছে গিয়ে চাকর দেখে, ছাগলছানাটা নদীর পার ধরে দৌড়চ্ছে আর কর্ণস্বরে
কাঁদছে:

আলিওন্শকা দিদিরে!
সাঁতরে আয় নদীরে।
আগ্নে জনলে উনানে,
কড়াই চাপে ভিয়ানে,
ঝন ঝন ঝন ছন্রি,
ব্রিঝ এবার মরি!

আর নদীর ভিতর থেকেও স্বর ভেসে আসছে:

'ইভান্শকা ভাইটি মোর!

তলায় টানে ভারী পাথর,

ঘাসেতে পা চেপে ধরে,

হল্মদ বালি ব্কের 'পরে।'



চাকরটি তাড়াতাড়ি বাড়ী গিয়ে কী দেখেছে, কী শ্নেছে — সব কথা মনিবকে খ্লে বলল।
সওদাগর লোকজন জড়ো করে নদীর পারে চলে গেল। তারপর রেশমের জাল ফেলে টেনে তুলল
আলিওন্শকাকে। গলার পাথরটা খ্লে, ঝরণার জলে চান করিয়ে স্ন্দর করে কাপড় পরিয়ে
দিল আলিওন্শকাকে। জীবন ফিরে পেল আলিওন্শকার, র্প তার আরো যেন ফুটে
বের্ল।

ছাগলছানাটা আনন্দে তিনবার ডিগবান্ধী খেতেই আবার হয়ে গেল সেই ছোটু খোকন ইভান্শকা।

ডাইনীটাকে তখন একটা ব্বনো ঘোড়ার লেজের সঙ্গে বে'ধে খোলা মাঠে ছেড়ে দেওয়া হল।





ছবি এ'কেছেন তাতিয়ানা শেভারেভা অন্বাদ: স্বাপ্তিয়া ঘোষ

Sister Alyonushka and Brother Ivanushka

In Bengali

Сестрица Алёнушка и братец Иванушка На языке бенгали



- © Иллюстрации Издательство «Малыш», 1985 г.
- C वाश्ला अन्याम · 'बाम्या' अकामन · अल्का · ১৯৮৯

শিশ্দের জন্য সোভিয়েত ইউনিয়নে মুদ্রিত